



# **GROUPE ARCHEOLOGIE ET HISTOIRE MORESTEL & SA REGION**

**APERÇUS DE NOS SORTIES CULTURELLES  
de 2017 à 2023 inclus**

## GROUPE ARCHEOLOGIE ET HISTOIRE

### 2017, une année de records !

Notre association est fière de ses 197 sociétaires qui ont plébiscité deux sorties demandant, pour celles-ci, un car supplémentaire ; les autres journées ont affiché complet. Nous renouvelons également nos remerciements à la Municipalité de Courtenay pour son soutien amical.

**La Commission Histoire locale** vient de publier un livret sur l'histoire de l'hôpital intercommunal de Morestel intitulé « **De l'hôpital Saint-Jacques à l'hôpital intercommunal de Morestel** » disponible dans les points Presse et au Bureau d'Information Touristique (anc. O.T), de Morestel ; à savoir qu'un second livret est prévu.

### Les activités de l'année :

**Le 28 Janvier**, s'est tenue à Creys-Mépieu, notre 43<sup>ème</sup> Assemblée générale en présence de Messieurs Olivier Bonnard, maire de la commune, Alain Moyne-Bressand, député de l'Isère et Christian Rival, maire de Morestel.

**Le 25 Février**, la conférence, « Histoire de la gastronomie française », autour de Monsieur Denis Saillard, de l'Université de Versailles, passionné et passionnant, a régalé les assistants trois heures durant ; un second volet (20<sup>e</sup> et 21<sup>e</sup> siècles) est prévu pour 2019.

**Le 25 Mars**, en matinée, découverte de la cité médiévale de Crémieu et de son apothicaire ; fin de visite à l'hôtel de ville accueillis par son édile, Monsieur Alain Moyne-Bressand, pour un apéritif d'exception ; belle affluence puisque 98 sociétaires étaient



présents à ce rendez-vous. Repas annuel à Frontonas, au « Château Saint-Julien », que tous ont apprécié.

**Le 29 Avril**, entre Ardèche et Drôme : Boucieu-Le-Roi, ancien bourg royal, a dévoilé ses mille secrets gravés dans la pierre des maisons vivaroises.



Suit, l'étonnante collection de différentes cultures et civilisations du Musée international de la chaussure de Romans-sur-Isère.

**Le 20 Mai**, journée entre deux lacs : découverte de la vieille ville d'Annecy, la Venise des Alpes, nichée au pied de son château, son église Saint-Maurice aux peintures remarquables, l'imposante Notre-Dame de Liesse, le Palais de l'Isle, vaisseau de pierre ancré au milieu du canal du Thiou.



Puis, traversée commentée du lac du Bourget pour visiter la majestueuse abbaye royale d'Hautecombe.

**Les 23, 24 & 25 Juin**, « Versailles nous est conté » : La ville historique de Versailles,



la salle du Jeu de Paume, les appartements privés de Louis XV, Louis XVI, les Grands appartements (du Roi Soleil, la galerie des Glaces, etc.), le Petit Trianon, le domaine et la ferme de Marie Antoinette, Sérénade



royale dans la Galerie des Glaces, les Grandes eaux nocturnes dans les jardins et le feu d'artifice tiré devant le Grand canal ; nous y avons croisé marquis et marquises venus au bal costumé annuel à l'Orangerie.

Pour clore cette exceptionnelle échappée, le Potager du Roi, les jardins à la française et les grandes eaux musicales.

**Le 19 Juillet**, 1<sup>er</sup> record de participation dans l'histoire

de notre association, deux cars conduisent 84 participants dans le Jura.

Dole, son cœur historique, ses maisons anciennes du 15<sup>e</sup> au 18<sup>e</sup> siècle, collégiale Notre-Dame dont le clocher est l'un des plus hauts de Franche-



Comté, le quartier des tanneurs, le Musée Pasteur installé dans la Maison natale du chercheur.

Le château d'Arlay du 18<sup>e</sup> siècle, entièrement meublé, construit au pied du château-fort du 13<sup>e</sup> siècle ; le plus ancien château-viticole de France, dans la même famille depuis 1070.

Le 23 Août, voyage dans les Marches du Velay : Monistrol-sur-Loire, le château des évêques, ancienne résidence



d'été des évêques du Puy, la chapelle de l'ancien couvent des Ursulines et son joyau, un monumental retable en noyer, classé Monument historique.

L'église romane de Beauzac, son clocher peigne et sa crypte du 11<sup>e</sup> siècle - la seule connue en Velay -.

Le Musée dit La Fabrique, à Sainte-Sigolène : musée vivant dont toutes les machines fonctionnent ; il retrace l'histoire du passage du tissage à la plasturgie.

Le 23 Septembre, nous partons en Haut-Vivarais, à Annonay.

Musée des papeteries Canson & Montgolfier pour l'histoire d'une saga papetière depuis 1662, qui voit Joseph et Etienne Montgolfier réaliser le rêve d'Icare, le premier vol de l'homme, en 1783 et la naissance d'une manufacture royale aux papiers réputés dans le monde entier.

Annonay, cité des inventeurs, à travers ses ruelles et ses monuments, chapelle de Trachin du 14<sup>e</sup> siècle, pont Valgelas, église Notre-Dame, néo-romano-byzantine, etc.



Les Jardins de Brogieux, créés en 1770 en terrasses face aux Alpes ; cèdre du Liban, tulipier de Virginie, if de Chine, buis, agrumes et palmiers en pots d'Anduze du 18<sup>e</sup> siècle font de ce lieu un havre de paix.

Le 21 Octobre, 2<sup>ème</sup> record de participation, deux cars partent de Morestel avec 72 passagers, destination les Vals du Dauphiné.

Le château de Vaulserre du 16<sup>e</sup> siècle, nous accueille dans un immense vestibule orné de peintures en trompe l'œil.



Salle à manger lambrissée, salon d'été s'ouvrent sur le jardin anglais et sa pièce d'eau.

Bibliothèque aux ouvrages précieux, son premier étage témoigne du travail de l'ébéniste Hache.

Clap de fin de saison des sorties culturelles à la Maison-forte du Châtelard à Montagnieu, -propriété privée ouverte exceptionnellement pour notre association et visite guidée par son propriétaire -.

Elément défensif daté du 14<sup>e</sup> siècle, remanié dès le 17<sup>e</sup> siècle, elle fut, entre autres, propriété de Jean de Laporte descendant de Bayard. La charpente d'origine de sa grange seigneuriale du 15<sup>e</sup> siècle est remarquable.

Petite dégustation d'hypocras, couleur locale oblige, préparée par Arlette, une adhérente, fidèle des Médiévales de Crémieu.



Le 25 Novembre, conférence de Monsieur Dominique Chancel, "Sous nos pieds, un trésor méconnu".

Les carreaux-mosaïques : carreaux polychromes de ciment, de grès cérame qui décorent nos édifices, maisons, allées, ont réuni salle St Rô de Courtenay tous les curieux de ce patrimoine insoupçonné, initié en 1859 avec l'ère industrielle.

Nos conférences, sont gratuites et ouvertes à tout public.

Rendez-vous est donné pour la saison 2018 à tous, avertis ou néophytes, de l'histoire de nos villes et de nos villages dont Victor Hugo disait :

« C'est l'histoire de la France en petits morceaux ».

Solange Bouvier



## GROUPE ARCHEOLOGIE ET HISTOIRE

### 2018, une belle année associative !

Le Groupe Archéologie et Histoire recense 195 adhérents, fidèles aux manifestations organisées, sorties culturelles et conférences. Nous adressons nos remerciements à la Municipalité de Courtenay pour son soutien amical, pour l'accueil de nos réunions mensuelles et des deux conférences annuelles qui réunissent chacune plus de 150 participants.

**La Commission Histoire locale** continue ses recherches et interviews en vue de la publication du livret n° 2 sur l'histoire de l'hôpital intercommunal de Morestel, **après la parution en 2017 du livret n°1 intitulé « De l'hôpital Saint-Jacques à l'hôpital intercommunal de Morestel »**, disponible dans les points Presse (Librairie David, Presse des Couleurs, L'Art des Manuels) et au B.I.T. (anc. Office de Tourisme), de Morestel.

### Les activités de l'année :

**Le 20 Janvier**, s'est tenue à Trept, notre **44<sup>ème</sup> Assemblée générale** en présence de 145 participants ; ont honoré de leur présence, Mesdames Martine Bert, maire de la commune et Martine Brun, adjointe à la Vie associative de Morestel.

**Le 24 Février**, conférence, « **Histoire des jardins** », autour de Monsieur Philippe Prévôt, conservateur du Patrimoine de la ville de Bordeaux. Il nous a entraînés deux heures durant dans les origines des jardins : médiévaux, à la française, à l'anglaise, à la française jusqu'aux espaces paysagers, etc. ».

**Le 24 Mars** en matinée, **visite d'Aoste (38)**, ancienne cité gallo-romaine, le four de potier, le musée et **visite de l'église romane de Saint-Didier d'Aoste**.



**Repas annuel** à Champagneux (73) au restaurant Gourjus ; tous ont été séduits par les mets dégustés et le calme des lieux.

**Le 21 Avril**, deux cars partent entre Isère & Drôme : le **château de Roussillon**, où le roi Charles IX décréta en 1564 que l'année commencerait le 1<sup>er</sup> janvier dans tout le royaume de France.

Suit, la visite du **cœur historique de Romans-sur-Isère**, qui s'est développé dès le 9<sup>e</sup> siècle autour de la collégiale Saint-Barnard.



**Le 26 Mai**, journée en Bourgogne du Sud.

**Le château-forteresse de Berzé-le-Châtel**, flanqué de son système défensif du 13<sup>e</sup> siècle, avec un guide décoiffant et passionnant.



Suit, la **chapelle des moines de Berzé-la-Ville** ornée de fresques monumentales, puis le **Musée de la Préhistoire à Solutré**, au pied même de la célèbre Roche.

**Les 21, 22 & 23 Juin**, « **Escapade en Bordelais** » : **La citadelle de Blaye**, chef d'œuvre de Vauban, qui surplombe l'estuaire de la Gironde, **Bordeaux**, ville portuaire sur la Garonne, la



cathédrale gothique Saint-André, la place de la Bourse et la magie de son miroir d'eau, les quartiers Saint-Michel, des Chartrons (ancien quartier des négociants en vin), la place des Quinconces...

Pour clore ce magnifique périple, **le village de Saint-Emilion**, l'église monolithe, les catacombes, etc. sans oublier le **vignoble de Saint-Emilion**.



**Le 25 Juillet**, journée en Royans

**Le village de Saint-André en Royans**, le château, les porches, les ruelles, l'église dont le

plafond à caisson décoré en trompe l'œil est classé à l'inventaire des M.H.

**La tournerie sur bois Mayet à Sainte-Eulalie**, dans son état de 1986 où l'on allait encore de l'arbre à l'objet tourné fini.



**Pont-en-Royans**, les bords de la rivière Bourne et ses maisons suspendues aux façades colorées, son pont Picard, etc.

**Le 22 Août, entre Bresse & Bugey.** L'apothicaire de l'Hôtel-Dieu de Bourg-en-Bresse dévoile ses trésors, chevrettes, pots à Thériaque, son laboratoire en parfait état de fonctionnement, etc.



Suit l'imposante abbaye bénédictine **Notre-Dame d'Ambronay** fondée vers l'an 800.

**Le Musée des Soieries Bonnet à Jujurieux** nous présente 200 ans d'épopée textile sur le site de l'ancienne usine-pensionnat qui vivait en autarcie ; classé M.H. depuis 2003.

**Le 29 Septembre**, autour de l'histoire du Christianisme sur trois sites en Isère, **du 4<sup>e</sup> siècle au 21<sup>e</sup> siècle.**

**La crypte archéologique et le baptistère de Grenoble** découverts en 1989 ; son joyau, la cuve baptismale, ramène au temps des premiers Chrétiens.

**L'ancien Prieuré Saint-Laurent**, devenu Musée archéologique, sa crypte Saint-Oyand, révélée en 1835, est l'un des rares monuments du Haut Moyen Age conservé en élévation en Europe.

**L'église Saint-Hugues de Chartreuse**, devenu Musée



contemporain d'art sacré.

Sur ses murs, le peintre **ARCABAS**, décédé en août



dernier, a exprimé, sur 34 années et à travers 111 œuvres, sa foi par la peinture sa vocation.

**Le 20 Octobre**, destination le **Pays voironnais**, le **château de Longpra** à Saint-Geoire-en-Valdaine ; ses origines remontent au 12<sup>e</sup> siècle.



Nous franchissons le pont-levis sur des douves d'origine, remises en eau au 18<sup>e</sup> siècle, qui en font « une île à la campagne ».

Le château témoigne de l'architecture dauphinoise dans les toitures à grandes pentes, la symétrie des façades, les riches boiseries et parquet des

célèbres ébénistes grenoblois, les frères Hache.



**Visite commentée de son musée de l'outil à bois des 18<sup>e</sup> et 19<sup>e</sup> siècles** établi à partir des outils de l'atelier *in situ* des frères Hache.

**Moment d'amitié** pour le clap de fin des sorties culturelles 2018, dans une salle communale de la Bâtie-Divisin.

L'hypocras, *nous y avons pris goût*, toujours préparé par notre sociétaire crémolane, est bien-sûr de la partie !

**Le 24 Novembre**, conférence « **Voyage dans l'art roman** » autour de Monsieur Christophe Batailh, professeur d'art roman à l'Université Inter-Ages du Dauphiné. **Tout, dans l'art roman, séduit et intrigue !**

**Nos conférences sont gratuites et ouvertes à tout public.**

Nous ferons nôtre la citation du poète-écrivain Paul Valéry : **“La mémoire est l'avenir du passé.”**

Ensemble, nous saurons garder l'esprit ouvert pour toujours en apprendre davantage.

**Solange Bouvier**



## GROUPE ARCHEOLOGIE ET HISTOIRE

**2019, une année réussie, riche de découvertes et de belles rencontres !**

**2020, une année marquée par l'impact de la crise sanitaire mondiale liée à la Covid-19**

Nous avons maintenu le lien social avec nos 203 adhérents, par des publications régulières sur notre tout récent site internet et par le contact téléphonique. Toujours, merci à la Municipalité de Courtenay pour son indéfectible soutien !

### Zoom sur 2019 :

**Le 26 janvier**, s'est tenue à **Morestel**, notre **45<sup>ème</sup>** **Assemblée générale suivie d'un moment festif**, en présence de Madame Martine Brun, adjointe à la Vie associative et de Monsieur Marcel Tournier, maire de Courtenay.

**Le 23 février**, conférence salle St Rô, "**Le fabuleux voyage des plantes suivi de l'histoire de la gastronomie française de 1900 à 2019**" animée par Monsieur Denis Saillard, chercheur de l'Université de Versailles/Saint-Quentin-en-Yvelines, passionné et passionnant, qui a régalié les participants trois heures durant.

**Le 23 mars**, en matinée, **visite du château de Montplaisant** à Saint-Hilaire-de-Brens (38) par son propriétaire à l'origine de sa restauration depuis bientôt dix années. Ancienne maison forte de fin 13<sup>e</sup> siècle de la famille Loras. Très belle affluence de participants !



**Repas annuel à Vénérieu (38) au restaurant "Près du lac"** ; tous ont été séduits par les mets dégustés et le calme des lieux. Moment de retrouvailles et de

partage dans la bonne humeur et autour de discussions animées.

**Le 27 avril**, direction la **Drôme provençale** :

**Le vieux Poët-Laval**, village médiéval perché, dominé par l'imposant donjon du 13<sup>e</sup> siècle devenu château des Chevaliers de Saint-Jean-de-Jérusalem.

**Le Musée du protestantisme dauphinois** témoigne du passage à la Réforme au 16<sup>e</sup> siècle.

Suit, **l'ouverture et la visite exceptionnelle pour notre association** des lieux de vie des moines de **l'Abbaye d'Aiguebelle** avec le père abbé, Père Georges.



**Le 25 mai**, journée entre **Drôme et Loire** :

**Le château privé de Saint-Vallier ouvert à titre exceptionnel pour notre association.** Grand bâtiment carré avec tours d'angle où flotte le souvenir de Diane de Poitiers, grand parc paysagé ; classé Monument historique.

Suit, **la Maison de la céramique de Saint-Uze** où la terre est dans tous ses états ; plus de 800 pièces relatant l'histoire et les savoir-faire, dont celui des

"bleus" de Saint-Uze, sont exposées.

Fin de journée à **Sainte-Croix-en-Jarez pour la visite du prieuré devenu village** à la Révolution française.



**Les 20, 21 & 22 juin**, "**Echappée bourguignonne**" : **Vézelay**, le village, la belle basilique romane Sainte-Marie-Madeleine sur la colline éternelle.



**Auxerre**, capitale de la basse Bourgogne, sur les traces de Cadet Roussel : la cathédrale gothique Saint-Etienne, les ruelles médiévales, la tour de l'horloge, les maisons colorées à



colombages, la statue de Marie Noël, etc.

**Le château-fort de Guédelon**, vaste chantier médiéval en



construction selon les techniques et avec les matériaux utilisés au Moyen Age.

**La carrière d'Aubigny** et ses souterrains ; certains y ont sculpté la pierre.

**Le château de Saint-Fargeau**, aux très impressionnantes charpentes ; lieu cher à Madame de Montpensier et à Jean d'Ormesson.

**Dijon**, dans les pas de la chouette : les rues médiévales,



l'église Notre-Dame, le palais des ducs de Bourgogne, la cathédrale Saint-Bénigne, les beaux hôtels particuliers, le Musée des Beaux-Arts où l'on peut admirer les tombeaux de Philippe le Hardi, de Jean Sans Peur et de



Marguerite de Bavière. Pour clore cette belle échappée, **Beaune** et son incontournable **Hôtel-Dieu ou Hospices de Beaune**, à l'origine institution

charitable créée en 1443 par Nicolas Rolin ; son point d'orgue, le polyptyque du **Jugement Dernier de Rogier van der Weyden**, chef d'œuvre unique, mondialement connu.

**Le 31 juillet**, journée en **Bourgogne du Sud**, au cœur de l'art roman.

**Tournus**, en bord de Saône, la



ville ancienne offre balcons et tourelles, **de belles maisons gothiques** et sa merveille, **la cathédrale** romane millénaire **Saint-Philibert**, **l'hôtel-Dieu** dont **l'apothicairerie** abrite 300 pots de faïence de Dijon et de Nevers ; **une des plus riches de France**.

**Le site médiéval de Brancion**, dans un écrin de verdure, place forte au Moyen Age, **sa porte fortifiée**, **ses halles à charpente de bois du 14<sup>e</sup> siècle**, **son château**, **l'église Saint-Pierre** qui



domine les alentours.

Pour terminer un autre joyau du roman à **Chapaize**.

**L'église Saint-Martin**, seul vestige d'un prieuré de Bénédictins fondé au 10<sup>e</sup> siècle. Elle est dominée par un clocher-tour de 35 mètres de haut, la nef est soutenue par 12 énormes



piers de 4,80 mètres de circonférence.



**Le 21 août**, le **Haut-Jura** : **Saint-Claude**, terre d'histoire et de savoir-faire.

**Le sous-sol archéologique du Musée de l'abbaye** présente les vestiges, *découverts dans les années 1990*, de la prestigieuse Abbaye médiévale Saint-Oyend-de-Joux dont saint-Claude, réputé faiseur de miracles, fut l'abbé et donna ensuite son nom à la ville.

Visite de **la cathédrale Saint-Pierre, Saint-Paul et Saint-André**, ancienne église abbatiale, ses stalles du 15<sup>e</sup> siècle, son retable Renaissance offert par l'évêque de Genève.



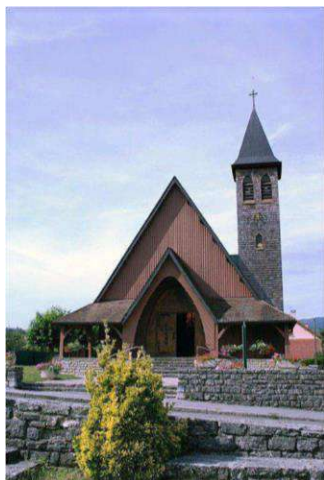
**Déambulation dans la ville** qui offre des panoramas magnifiques depuis les nombreux ponts.



**L'atelier de maitre-pipier Genot-Viou** dévoile l'art de tourner les pipes de bruyère.

**Le Musée de la pipe et du diamant** rappelle le passé de taille des pierres de couleur et des diamants dès 1550 et celui de la tournerie, dont la pipe à partir du 16<sup>e</sup> siècle.

Sur le retour, découverte de **l'église en bois de Lavancia.**



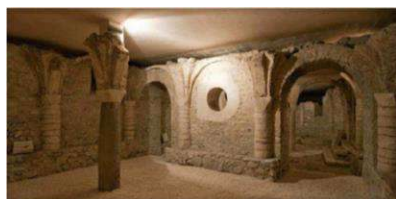
Composée de 16 essences de bois, chef d'œuvre de l'exposition internationale du bois de 1951 ; installée en 1952 dans cette commune martyre de la seconde guerre mondiale.

**Le 21 septembre, la Savoie.**

**Saint-Jean-de-Maurienne**, au cœur de la vallée de la Maurienne.



**La cathédrale Saint-Jean-Baptiste**, la crypte pré-romane, le cloître, les 82 stalles gothiques en noyer du 15<sup>e</sup> siècle, d'une



extrême finesse, le porche néo-



gothique, rajouté au 18<sup>e</sup> siècle, pour abriter les reliques des premiers comtes de Savoie.

**Découverte de la cité de montagne**, ruelles médiévales, théâtre Gérard Philippe, personnages célèbres, etc.

**Petite dégustation de Beaufort d'été** lors du piquenique de midi.

En après-midi : **Le Musée des costumes, arts et traditions**



**populaires** où sont présentés des robes et des costumes parmi les plus originaux des Alpes.

**Le musée Opinel** qui retrace l'épopée de la famille depuis Joseph Opinel, taillandier en 1890.



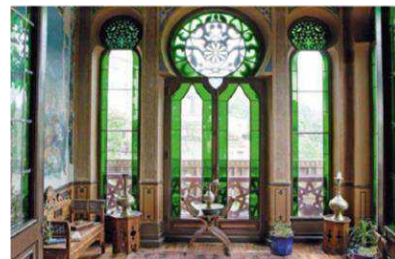
**Le 19 octobre, destination Saint-Martin-Le-Vinoux (38), La Casamaures.** Rêve de Joseph Jullien dit Cochard, riche négociant grenoblois, maison réalisée en ciment moulé à partir de 1855 selon la mode

orientaliste en vogue à cette époque.

Visite commentée, par sa propriétaire à l'origine de sa renaissance depuis les années 1980, et par des bénévoles.



**Moment de convivialité** pour le clap de fin des sorties culturelles 2019, **autour de l'hypocras**, dans le jardin aux cadrans solaires, près de l'orangerie.



**Le 23 Novembre, la conférence**, salle St Rô, **"La Femme au Moyen Age"** autour de Monsieur Lorris Chevalier, doctorant à l'Université de Dijon a fait le plein avec 220 participants.

Trois de nos adhérentes avaient revêtu les costumes de Dames du Moyen Age.





## Zoom sur les activités 2020 :

**Le 25 janvier**, s'est déroulée à Courtenay, notre 46<sup>ème</sup> Assemblée générale suivie d'un moment convivial offert par la Municipalité.

Nous étions accueillis par Monsieur Marcel Tournier, maire, avec la présence de Madame Martine Brun, adjointe à la vie sociale et associative de Morestel.

Présentation du site internet et du projet d'achat d'audiophones pour les visites.

**Le 22 février**, conférence salle St Rô, "Eblouissante Venise, de la Sérénissime au 18<sup>e</sup> siècle baroque" animée par Monsieur Patrice Conan, historien, spécialisé en histoire de l'art, qui a réuni 190 participants.

### De mars à fin août :

Nos activités ont été mises en sommeil en raison de la crise sanitaire liée à la Covid-19.

Des publications relatives à l'histoire ou à l'actualité, régulièrement publiées sur le site internet de l'association ont pris le relais. Elles sont toujours consultables sur le site internet.

**Le 26 septembre**, tous masqués, destination Loire-Foréz. Utilisation réussie et plébiscité des audiophones !

**Montbrison**, capitale des comtes de Forez, la collégiale Notre-Dame d'Espérance, la salle héraldique de la Diana, l'ancien Grand Chemin du Forez bordé d'hôtels particuliers Renaissance, etc.

**Le château de La Roche**, ancré sur le fleuve Loire depuis le 13<sup>e</sup> siècle où les fantômes des anciens propriétaires se joignent à la visite.



**Le 17 octobre**, annulation de la journée au château du Passage, visite et repas annuel de l'association.

**Le 21 novembre**, conférence annoncée, en deux séances, salle St Rô, intitulée "Sourd comme un pot ? L'énigme des pots acoustiques dans les églises anciennes"

Elle sera animée par Bénédicte Bertholon, archéologue, chercheur et Jean-Christophe Valière, professeur CNRS.

"Quand on aime la vie, on aime le passé, parce que c'est le présent tel qu'il a survécu dans la mémoire humaine".

A écrit Marguerite Yourcenar

Solange Bouvier

## GROUPE ARCHEOLOGIE ET HISTOIRE

### 2021, année de reprise de nos activités culturelles dès le mois de mai !

Nous avons maintenu le lien social avec nos 191 adhérents, par des publications régulières sur notre site internet et par le contact téléphonique. Encore, merci à la Municipalité de Courtenay pour son soutien sans faille !

### 2021, la commission histoire locale publie le livret n°2 de l'histoire de l'hôpital intercommunal de Morestel (en vente dans les points presse morestellois et à l'office de tourisme ou auprès de l'association ).

**Le 31 janvier, notre 47<sup>ème</sup> Assemblée générale** s'est tenue en mode virtuel, avec envoi préalable aux adhérents de tous les éléments nécessaires à sa tenue, par courrier postal. Mode de fonctionnement apprécié des adhérents qui ont renouvelé leur confiance au Conseil d'administration et leur adhésion pour 2021.

#### De février à fin avril

Toutes nos activités ont été (re) mises en sommeil en raison de la crise sanitaire liée à la Covid-19.

**Des publications, des conférences-audio**, sur des thèmes historiques, ludiques ou liés à l'actualité, **ont été proposées très régulièrement sous forme de newsletters et sur le site internet de l'association.** Elles sont toujours consultables sur le site internet.

**La commission histoire locale termine l'écriture de son ouvrage consacré au second volet de l'histoire de l'hôpital intercommunal de Morestel.**

**Le 29 mai, journée "Entre Bièvre et Loire"** ; visites du **château de Barbarin** par ses propriétaires et **du village de Revel-Tourdan** avec l'association Renaissance :



depuis **Revel** sur la colline dont le portail de l'église porte une bien étrange inscription **"R.F DOM 1851"**, soit **"République Française, à Dieu, le meilleur et le plus grand"**, jusqu'à **Tourdan**, dans la plaine, ancienne bourgade gallo-romaine sur la *via Romana*.



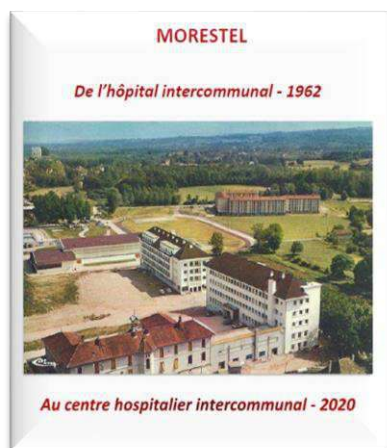
**Les 17, 18 & 19 juin, "Balade en Occitanie"** : **Albi, en pays cathare**, la belle cathédrale Sainte-Cécile en brique rouge dont la nef unique de 100 mètres de long est

caractéristique du gothique méridional et dont le jubé est l'un des plus beaux de France.

Puis, le musée dédié au peintre Toulouse-Lautrec.



**Toulouse, ville rose, ville du capitoulat et des capitouls** qui ont administré la cité pendant 600 ans - *leur robe était rouge et noire (et blanche)*, couleurs reprises par le Stade toulousain de rugby en référence à ces derniers, ville chantée par





Claude Nougaro et où plane son souvenir.



Les tours capitulaires témoignaient de la réussite sociale des familles de marchands et de banquiers.

Enfin, la Cité de l'Espace où l'histoire de l'aventure spatiale a été retracée.



Castres, le cœur historique, les magnifiques jardins du palais épiscopal, les maisons colorées



sur l'Agout, la cathédrale Saint-Benoît et le musée Jean Jaurès.

### Le 15 juillet, journée en Franche-Comté.

Salins-les-Bains, où la rivière "la Furieuse" en crue, inonde la galerie souterraine rendue inaccessible depuis le matin. Le grenier à sel a dévoilé l'épopée du sel et la plus grande poêle à sel subsistant en France.



La chapelle votive Notre-Dame Libératrice, édifée en remerciement au 17<sup>e</sup> siècle.



Pique-nique aux sources de la rivière Lison, peinte par Gustave Courbet et visite de la Taillanderie de Nans-sous-Sainte-Anne, au bord de l'Arcange, patrimoine industriel classé Monument historique, haut lieu de fabrication des faux et outils taillants, au 19<sup>e</sup> siècle.



### Le 19 août, journée découverte de la Grotte Chauvet 2, aux gorges de l'Ardèche.

Une conférence introduit la visite guidée de la grotte ornée, suit la galerie de l'Aurignacien, pour apprendre qui étaient nos

ancêtres et leur environnement, puis les ateliers du campement Paléolithique (musique, feu, armes...).



Au retour, photo près du Pont d'Arc.



### Le 25 septembre, journée dans le Beaujolais des Pierres Dorées.

Oingt, village médiéval, guidage par l'association locale A.V.V.O., des maisons en pierres dorées, des ruelles aux noms évocateurs (ex : rue Trayne cul), de l'église Saint-Mathieu, massive et imposante, de la tour-donjon du 14<sup>e</sup> siècle et du musée de la musique mécanique.

Le château de Jarnioux, au cœur des vignobles. Visite guidée par les propriétaires.



### Le 16 octobre, après-midi savoyarde, à Saint-Pierre-de-Curtille.

**Le château de Pomboz**, guidés par ses propriétaires à l'origine de sa renaissance.

Son histoire nous est contée, depuis le *castrum romain* dont subsiste encore le puits, à travers l'histoire de la Savoie.



Suit, l'église dédiée à saint Pierre aux liens, unique en Savoie ; œuvre de l'architecte royal piémontais Ernest Melano qui travaillait alors à l'abbaye de Hautecombe.

Sa vaste coupole centrale est décorée de caissons à fleurons peints en trompe l'œil.



Plongée, dans l'histoire bien mouvementée de l'abbaye de Hautecombe et dans celle de l'église construite au 19<sup>e</sup> siècle.

**Le 20 novembre, conférence - annoncée en 2020 et reportée – à Courtenay - 38510, salle St Rô, “Sourd comme un pot ? L'énigme des pots acoustiques dans les églises anciennes”.**

Proposée par Madame Bénédicte Bertholon, archéologue-chercheur associée de l'université de Poitiers et Monsieur Jean-Christophe Valière, acousticien, institut Prime université de Poitiers, elle

fut un beau succès et a accueilli 130 personnes.

**Nos conférences sont gratuites et ouvertes à tout public.**

*“La conservation des monuments du passé n'est pas une simple question de convenance ou de sentiment.*

*Nous n'avons pas le droit d'y toucher. Ils ne nous appartiennent pas.”*

A écrit John Ruskin (1819-1900), écrivain et critique d'art

**Je conclurai cette année 2021 par les mots de Victor Hugo :**

*“L'avenir est une porte, le passé en est la clé ! ”*

**Solange Bouvier**



## GROUPE ARCHEOLOGIE ET HISTOIRE

**2022, retour à la normalité de nos différentes manifestations ; les audiophones sont plébiscités par les adhérents !**

**2022, la commission histoire locale est à pied d'œuvre sur une thématique autour de l'eau dont la publication est annoncée pour fin 2023.**

**Le 12 février, notre 48<sup>ème</sup> Assemblée générale** s'est tenue, cette année encore, en mode virtuel, avec envoi préalable aux adhérents de tous les éléments nécessaires à sa tenue, par courrier postal. Mode de fonctionnement apprécié des adhérents qui ont renouvelé, leur confiance au Conseil d'administration et leur adhésion pour 2022.

**Le 26 février, conférence salle St Rô, "Histoire de la joaillerie française, de Louis XIV à l'Art Déco"** par Mme Béatrice Vingtrinier, diplômée de l'Ecole du Louvre, qui a su captiver les 150 participants deux heures durant. Très belle reprise et belle affluence !

**Le 26 mars, en matinée, visite de l'église et du prieuré de Corbelin (38),** avec l'association "Les amis de l'église Notre-Dame de Compassion de Corbelin".



**Repas annuel à Chimilin (38) au restaurant "Le Champ Meilleur"** ; les mets proposés et les retrouvailles après les deux années Covid ont été appréciés des 75 participants.

**Le 23 avril, journée entre Bièvre et Rhône : La villa de Licinius à Clonas-sur-Varèze** et sa belle mosaïque du dieu Océan, **le prieuré de Salaise-sur-Sanne** dont les origines remontent à l'an Mil, belle rencontre avec l'association l'Edit de Roussillon en costume Renaissance et en fin de journée



**la maison Saint-Prix au Péage-de-Roussillon,** maison-musée qui fait entrer dans l'intimité bourgeoise de début 20<sup>e</sup> siècle.

**Le 21 mai, journée dans le Forez :**



**Le château de la Bâtie d'Urfé et ses jardins ;** joyau de la Renaissance, sa chapelle, sa grotte des fraîcheurs et **le prieuré de Saint-Romain le Puy ;** perché sur un pic volcanique, il témoigne de l'art roman forézien : chapiteaux sculptés et fresques nous accompagnent jusqu'aux profondeurs de la crypte.

**Les 16, 17 et 18 juin,**



**voyage "Entre Lorraine et Alsace" : Metz,** la cathédrale Saint-Etienne aux exceptionnels vitraux, les berges de la Moselle, la double influence allemande et française dans les bâtiments, l'ancienne gare datée de 1878 et le célèbre monstre messin, le Graouilly.

**Nancy,** ville du roi Stanislas Leszczynski, beau-père du roi Louis XV : sa place, l'arc de triomphe, le cœur historique.



**Le château de Lunéville et ses jardins,** le petit Versailles lorrain ; palais des ducs de Lorraine et de Stanislas qui accueille à sa cour les plus

grands philosophes du Siècle des Lumières dont Voltaire.

**Le musée de la Manufacture Baccarat**, situé au cœur de l'ancienne demeure des directeurs.



Approche du savoir-faire, de l'histoire et des pièces emblématiques.

**Le château du Haut-Koenigsbourg**, construit au sommet à 757 m d'altitude aux alentours du 12<sup>e</sup> siècle.



En ruine, il devient propriété de Guillaume II en 1899 qui le restaure et le décore entièrement.



**Colmar, au fil du temps et des rues**, musée des Beaux-Arts Unterlinden, maisons à pans de bois, maison des têtes, les enseignes, le kougloff, les statues de Bartoldi, la petite Venise sur la rivière Lauch.



**Le 20 juillet, journée en Bourgogne du Sud, sur les pas de Lamartine.**

**Le château de Saint-Point**, maison familiale du poète dès 1820.



Crédit photo : château de Saint-Point

**La maison d'enfance à Milly-Lamartine** ; il y passa son enfance et son adolescence et lui doit certains de ses plus beaux poèmes.

**Sur la route retour : Montmerle-sur-Saône, la chapelle des Minimes et sa tour voisine** ; elles dominent la Saône.

Chapelle de la Contre-Réforme catholique, elle abrite des peintures du 17<sup>e</sup> siècle.

**Le 24 août, journée dans le Lyonnais.**

**Couvent Notre-Dame de La Tourette à Eveux**, œuvre de Le Corbusier, à l'architecture non conventionnelle, pour les frères dominicains.



**Suit, le musée de l'Automobile à Rochetaillée-sur-Saône** que l'on doit au collectionneur passionné, lyonnais, Henri Malartre ; plus de 110 véhicules d'exception sont présentés.



**Le 24 septembre, journée "Entre Pays de Gex et Albannais".**

**Voltaire en son château à Ferney-Voltaire :**

Voltaire, le restaura et y vécut plus de vingt ans. Il y mena ses plus grands combats contre



l'injustice et le fanatisme religieux.

**Le village médiéval d'Alby-sur-Chéran ; village de cordonniers.**

Au fil des rues : l'église moderne Notre-Dame de Plaimpalais aux remarquables vitraux du peintre Alfred Manessier, la place du



trophée et ses arcades qui logeaient les échoppes de cordonniers, le musée de la Cordonnerie, les bords de la rivière Chéran, le pont vieux, etc.

**Le 15 octobre, après-midi dans le Pays Voironnais :**

**Le Musée archéologique du lac de Paladru ou MALP ; voyage temporel des premiers agriculteurs du néolithique final (2700 avant J.C.) aux paysans cavaliers de l'an Mil.**



600 objets issus du lac sont exposés, remarquablement conservés témoignent de la vie des hommes sur les rives du lac de Paladru.



**Le 19 novembre, conférence salle St Rô, "La vraie grotte Chauvet, chef d'œuvre de la Préhistoire"** par Mr Bernard Gely, Préhistorien du Service régional d'archéologie de la DRAC Rhône-Alpes.

Il a conduit avec brio son auditoire dans les recherches faites dans la grotte depuis 1994, dans ses œuvres (gravures, peintures, etc.), les vestiges archéologiques et paléontologiques qu'elle recèle.

***Nos conférences sont gratuites et ouvertes à tout public.***

***"Dans notre civilisation l'avenir ne s'oppose pas au passé, il le ressuscite".***

A écrit André Malraux (1901-1976), écrivain et homme politique.

**Je conclurai cette année 2022 et vous inviterai à nous rejoindre par ces mots:**

***"Pour comprendre le présent, Plongeons-nous dans le passé ! "***

**Solange Bouvier  
Présidente**

## GROUPE ARCHEOLOGIE ET HISTOIRE

**2023, année exceptionnelle, record d'adhérents, record de participations !**

**2023, la commission histoire locale publie ses écrits sur l'eau, patrimoine en Nord-Isère.**

**Le 28 janvier, notre 49<sup>ème</sup> Assemblée générale a repris son rythme en présentiel et s'est tenue à Courtenay en présence de Stéphane Lefèvre, maire depuis 2020, de Céline Bascol, adjointe à la vie associative et d'Estelle Ghoris, adjointe à la vie associative de Morestel.**

**Le 25 février, conférence salle St Rô, "Vauban, visionnaire et humaniste" par Mr Jean-Marie Rouèche, conservateur du musée Vauban de Saint-Léger-Vauban (Yonne), qui a captivé les 190 participants durant plus de deux heures. Conférencier passionné et très belle affluence !**

**Le 25 mars, en matinée, visite du château du Passage en Isère, guidés par ses propriétaires, Mme, Mr de Saint-Romain.**



**Repas annuel à Saint-Didier de la Tour (38) au restaurant "Les Terrasses du Lac ; les mets proposés et les retrouvailles ont été appréciés des 83 participants.**

**Le 29 avril, journée en Ardèche : Vanosc, le château de la Rivoire, bastide en Pays Vivarais et Serrières, le musée des mariniers et de la batellerie du Rhône avec Claudius, un bénévole**

passionnant ; musée abrité dans l'ancienne église romane Saint-Sornin ; découverte du monde des mariniers du Rhône et de leurs symboles dont les croix de mariniers.



**Le 25 mai, journée dans le Charolais-Brionnais.**

**Digoin, musée de la Céramique :** du pont canal sur la Loire aux 8000 céramiques présentées dans 14 salles qui nous ont rappelé à tous, tant de souvenirs d'enfance.



**Paray-Le-Monial, haut lieu de pèlerinage, cité millénaire ; sa basilique du Sacré-Cœur est un chef d'œuvre de l'art roman.**

**Les 15, 16 et 17 juin, voyage "Balade provençale" Orange, son théâtre antique héritage de la Rome impériale, son Arc de triomphe.**



**Avignon, le pont Saint-Bénézet et sa légende, le palais des papes, plus important palais gothique du monde**

**Le château de Tarascon, au bord du Rhône, palais forteresse du 15<sup>e</sup> siècle.**



**Cloître et hospice de Saint-Paul de Mausole, imprégnés du souvenir de leur hôte illustre, le peintre Vincent Van Gogh.**

**Glanum et les Antiques, au cœur des Alpilles, vestiges d'une cité gauloise du 2<sup>e</sup> siècle, baignée d'influences grecques puis romaines.**

**Les carrières de lumières des Baux de Provence pour un magnifique spectacle**



consacré aux peintres flamands.



**Découverte pédestre d'Arles** la romaine et ses monuments : théâtre antique, Termes de Constantin, Amphithéâtre cryptoportiques (*ci-dessous*), etc.



**L'abbaye de Montmajour**, bâtie au 12<sup>e</sup> siècle, son église est dédiée à Notre-Dame ; elle fut le cœur d'une riche vie monastique.

En petit train, visite commentée du **Salin d'Aigues Mortes** aux eaux roses, les tables salantes et le travail du saunier.



**Le 19 juillet**, journée en Val de Virieu

**Reltex**, seule manufacture au monde de fabrication de semelles en lait d'hévéa naturel et pause ludique et gourmande aux Sirops Bigallet

**Château de Virieu**, mille ans d'histoire en Dauphiné nous sont dévoilés.



**Le Musée, histoire de la Galoche, unique en France**, fait revivre l'épopée de la galoche, *chaussure à semelle de bois*, le métier de galochier et son mode de vie au début 20<sup>e</sup> siècle.

**Le 23 août**, journée en Matheysine, bien au frais !

**Musée, Mine Image à La Motte d'Aveillans** : l'univers du site minier souterrain (13°) où les hommes ont extrait l'antracite est conté à travers des galeries authentiques aménagées.

**Le sanctuaire Notre-Dame de La Salette**, second grand pèlerinage marial catholique en France, installé à 1800 m d'altitude.



**Le 23 septembre**, journée en Beaufortain, "Splendeurs baroques". Cheminement de Queige à Villard-sur-Doron,



**Hauteluce à Beaufort-sur-Doron**, avec une guide FACIM (Fondation pour l'Action Culturelle Internationale en Montagne).

**Le 21 octobre**, après-midi en Dauphiné :

**Le château de Sassenage** :

Très grosse affluence de participants, 82 !

Très belle découverte de l'histoire de la famille Béranger-Sassenage, grande famille dauphinoise, du château et de son parc paysager. Goûter de clôture des sorties culturelles à Charnècles en Isère.

**Le 18 novembre**,

conférence salle St Rô,

"La Franche Comté, province

atypique entre France et

empire romain germanique

& Zoom sur l'horloge

comtoise" par Mrs André

Ferrer, Maître de conférences

honoraire de l'université de

Besançon et Gérard Houzé ;

tous deux ont captivé l'auditoire

pendant plus de deux heures !

**Nos conférences sont gratuites et ouvertes à tout public.**

Nous donnons rendez-vous, à tous les amoureux de l'histoire de nos villages et de leurs monuments, **pour notre 50<sup>ème</sup> anniversaire, le 27 janvier 2024**, Arandon-Passins.

Faisons nôtres ces mots du grand Victor Hugo :

**"L'avenir est une porte, le passé en est la clé".**

**Solange Bouvier**